

**SOFI KYRKLUND JA VIERAILIJAT**

"Finlands egen stepparottning", Norrbottens Kuriren 2004

# RESONANSSI

"Steppitanssijan, lattian ja muusikon vuoropuhelu"

29.3 ja 30.3. klo 19

HELSINKI, STOA

[www.kulttuuri.hel.fi/stoa](http://www.kulttuuri.hel.fi/stoa)

Liput 12/8 e

Stoa ja Lippupalvelu

Koreografia ja konsepti: Sofi Kyrklund

Tanssijat: Sofi Kyrklund ja Jussi Lindroos

Muusikot: Tomi Harrivaara (b), David Lillkvist (d)

Lavastus: Minna Kauhanen

Valosuunnittelu: Johanna Vihalem

STOA: Turunlinnantie 1, Helsinki, Puh. 09-310 88411, email: [stoa.lipunmyynti@hel.fi](mailto:stoa.lipunmyynti@hel.fi), Metro: Itäkekus



tan soundi ei ole kovin kaunis  
Se peittoaa kolkkoudellaan  
paikoin musiikinkin.

Sofi Kyrklund on stepin  
intohimoinen puolestapuhuja  
ja kehittäjä. Juuri häneltä oli-  
kin odotettavissa jotakin tä-  
män kaltaista uusien ovien  
aukomista.

Jussi Lindroos on Kyrklun-  
din entinen oppilas ja tekni-  
sesti erittäin taitava tanssija.  
Myös häneltä on lupa odottaa  
lajin monipuolistamista ja  
uudistamista, jos hän vain  
jaksaa etsiä omaa juttuaan.  
Hyvällä alulla ollaan.

Resonanssissa lähdetään  
liikkeelle vähän tunnustellen  
ja ilmaa haistellen "katsotaan  
mitä tästä kehittyi"-fiiliksellä.  
Teos toimii osin tanssijoiden ja  
muusikoiden improvisaation  
varassa, mikä tuo siihen het-  
kellisyyden tuntua.

Improvisaation vastapainona  
toimivat tarkasti koreografioi-  
dut kohtaukset levy musiikkiin.  
Ne tarjoavatkin suurimmat  
yllätykset. Jazzin puolella  
mennään vielä Dave Brubeck-  
kin tahdissa, mutta tunnetusti  
Brubeckin rytmikka voi tar-  
jota paljon lisää.

*HS 3/3.05*  
**TANSSI**  
**Rytmitoksessa**  
**tanssijatkin ovat**  
**muusikoita**